Agathe QUELQUEJAY

06 32 89 16 03
agathe.quelquejay@gmail.com
http://agathequelquejay.fr/
Logements à Paris et à Bordeaux
Permis B

Agent artistique :
Cédric Pourcher
01 56 69 33 00
c.pourcher@cineart.fr

Expériences théâtrales et cinématographiques

Images

- Série humoristique « SOS confinés », réalisée par Isabelle Lukacie. Rôle de la psychologue.
- Vidéo artistique sur Coco Chanel réalisée par **Jean-Paul Goude**. Rôle de Coco Chanel.
- Spot publicitaire pour de la viande séchée, réalisé par Alexandre Coffre.
- Série télévisée **Section de recherches,** épisode 133 « Secret défense » réalisé par J-M Thérin. Auteurs associés, Tf1.
- Spot publicitaire pour des pommes bios, réalisé par Franck Lapuyade, rôle principal. Image production.
- Série télévisée **Mongeville**, épisode « Amicalement meurtre » réalisé par Stéphane Malhuret. France 3.
- « Recrutement à haut risque », moyen-métrage réalisé par Olivier Chapelle, rôle principal. Serenity Fiction, Tf1.
- « Leçon de patience », teasers 1, 2 et 3 réalisés par La Maison du Bonheur, rôle principal. Cultura, Mairie de Bordeaux.

Théâtre

- « Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée », d'A. de Musset. Mise en scène **Xavier Lemaire**.
- « La petite sirène », d'Andersen. Adaptation et mise en scène Freddy Viau. Théâtre Lepic.
- « Succès reprise », écrit et mis en scène par **Hervé Devolder**. Avignon 2016, 2017, 2018 & 2019 - actuellement en tournée.
- « Fêtes galantes », poésies de Paul Verlaine, piano et pantomimes dansantes. Mise en scène de Marcelo Guardiola.
- « La belle et la bête », adapté par Marie-José Tyan. Mise en scène Michel Laliberté. Théâtre Essaïon.
- « Les Malheurs de Sophie », adapté par Nicolas Saulais. Mise en scène par Mathieu Reverdy Théâtre Essaïon.
- Interventions chez « Neuflize OBC » comme assistante à la mise en scène , représentations au Théâtre du Palais Royal.
- « Sacré silence » , de Philippe Dorin (spectacle jeune public). Mise en scène Agathe Quelquejay.
- « Autour de ma pierre, il ne fera pas nuit », de Fabrice Melquiot. Mise en scène Agathe Quelquejay. En tournée.
- « Les amoureux » de Carlo Goldoni. Jeu en italien au festival « Orizzonti » de Chiusi (Italie). Mise en scène Manfredi Rutelli.

Formation & Stages

- Stage de doublage au Magasin avec Micky Sebastian, Barbara Delsol et Jean Barney
- Stages « Extrême Limite » sous la direction de François Bourcier et Nathalie Lefèvre.
- **Ecole Claude Mathieu** - *Art et techniques de l'acteur* - Paris - Classes avec Jean Bellorini, François Beaulieu, Georges Werler, Claude Mathieu, Thomas Bellorini.
- Master 1 Arts du spectacle - Département théâtre (mention Bien), Université Michel Montaigne, Bordeaux.
- La Théâtrerie, *Classe professionnelle du comédien* - Bordeaux

En plus

Italien : Bon niveau / Anglais : Niveau scolaire
Pratique du piano (depuis 7 ans) et du chant (depuis 1 an)

Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur
Tennis et Football

-Expérience dans l'accueil et la billetterie (ouvreuse au Théâtre de Chaillot - accueil billetterie au Théâtre Essaïon).
-Expérience dans le service et la restauration (au bar à vins « Chai Muraz », pendant 1 an).
-Expérience dans l'animation (auprès d'enfants et de personnes en maison de retraite).